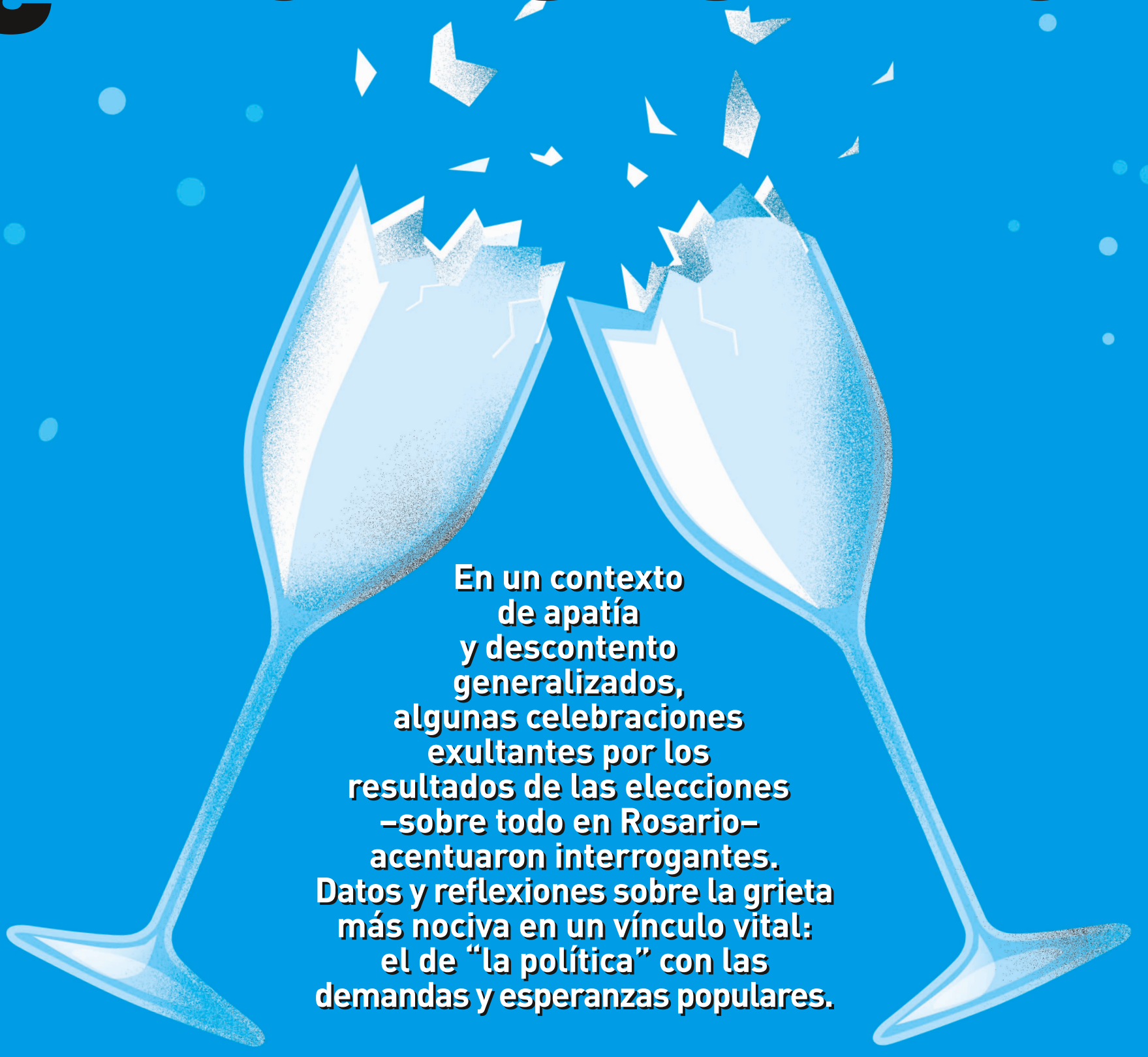
el eslabón

sábado 20 de noviembre de 2021
año XXII
n° **535** (la barranca)
precio $ 100.-

eleslabon@eleslabon.com.ar
eleslabon.com.ar
el eslabon
@eleslabon1
@periodicoeleslabon

¿FESTEJICIDIO?



En un contexto de apatía y descontento generalizados, algunas celebraciones exultantes por los resultados de las elecciones –sobre todo en Rosario– acentuaron interrogantes. Datos y reflexiones sobre la grieta más nociva en un vínculo vital: el de "la política" con las demandas y esperanzas populares.

Aguante boliviano

Como en Cuba y Perú, la derecha atacó al gobierno de Luis Arce, que resistió con respaldo popular una nueva asonada golpista. Una ley contra la fuga de divisas fue uno de los motivos del embate opositor.

Dibujos de diez

Siempre con el pincel al pie, Rep publicó un libro que recorre, en clave humorística, la vida de Diego Armando Maradona. El prólogo es de Pedro Saborido y se presenta el 1º de diciembre en Rosario.

De corrido

Tras las burlas que recibió por su forma de hablar, el ministro del Interior, Wado de Pedro, invitó a conocer de qué se trata la tartamudez, recomendando fuentes de información válidas y sin prejuicios.

¿FESTEJICIDIOS?

Se pierde **pero se gana**

Los resultados de las elecciones en Santa Fe permiten celebraciones varias. Un repaso por los anteriores turnos. El subibaja entre un peronismo y un FAP sin liderazgos, mientras JxC afianza su marca.

Por **Luciano Couso**

Sin llegar al fallido del presidente Alberto Fernández, que la noche de los comicios llamó a celebrar el triunfo de las elecciones que el oficialismo perdió, los frentes que compitieron en Santa Fe también mostraron alegrías que contrastan con los resultados del conteo, como es el caso del Frente Amplio Progresista que pasó del 41 por ciento de adhesiones en las legislativas nacionales de 2013 al 12 por ciento del domingo 14 de noviembre, perdiendo la Gobernación en el medio. El mejor ubicado en el escrutinio provisorio a nivel provincial para las categorías de senadores y diputados nacionales, Juntos por el Cambio, obtuvo dos puntos menos que en la votación de 2019, una fuga equivalente a casi 200 mil votos, aunque se trata de procesos electorales de diferente naturaleza. El peronismo, por su parte, hizo la mejor elección legislativa nacional de las últimas tres, aunque perdió 9 puntos en relación a las presidenciales de 2019. Como dice la canción El Témpano de Adrián Abonizio, interpretada por Juan Carlos Baglietto, en política también "se pierde pero se gana".

La comparación de los resultados electorales desde 2013 al presente en Santa Fe revela, fundamentalmente, la volatilidad del sufragio de acuerdo a los contextos políticos. Nada nuevo, por cierto. También muestra que los núcleos duros de las fuerzas mayoritarias no siempre mantienen sus adhesiones en un nivel estable y que los comicios para cargos ejecutivos resultan –como se sabe– más atractivos que los legislativos.

El ganador de las elecciones es uno, el que más adhesiones consigue en las urnas. Sin embargo, la interpretación de los resultados en relación a lo que está en juego –la cantidad de bancas en un recinto legislativo, por ejemplo– o al inicio del camino, permite perder pero ganar. Alegrarse en la derrota, sentar las bases para construir futuro.

Los comicios del último domingo en Santa Fe mostraron un crecimiento de las tres fuerzas mayoritarias en las elecciones para diputados y senadores nacionales. Es lógico, sufragó un 69,5 por ciento de los más de 2,7 millones de electores en condiciones de hacerlo, contra el 65 por ciento que lo hizo en las primarias, habitualmente menos atractivas.

Además, quedaron en el camino los frentes políticos que no superaron el 1,5 por ciento del padrón en las Paso, cuyos votos se distribuyeron en otros espacios.

MARCA ANTIK

La apuesta del diputado radical Julián Galdeano por una outsider de la política, la periodista porteña nacida en Santa Fe, Carolina Losada, para encabezar una de las cuatro listas internas de JxC le dio sus frutos. La candidata obtuvo el último domingo 730.034 votos, equivalente al 40,3 por ciento de los válidos.

En los hechos, consiguió dos senadores de los tres en juego, cuando la renovación de los escaños en la Cámara alta nacional eran a la inversa: el Frente de Todos (FdT) dejaba dos bancas (las de Roberto Mirabella y María de los Ángeles Sacnun) y JxC una, la de Alejandra Vucasovich, que reemplazó al fallecido Carlos Reutemann. Además, JxC consiguió 59 mil votos más que en las Paso de septiembre.

Sin embargo, en la comparación con las anteriores elecciones legislativas nacionales de 2017, el macriradicalismo santafesino perdió 13 mil sufragios, atento a que en aquella ocasión obtuvo 743.139 votos con un casi desconocido Albor Cantard como cabeza de lista de diputados. Cambiemos entonces parecía encarar una marcha arrasadora hacia 2019 pero, como todos sabemos, pasaron cosas.

Por esas aparentes paradojas de las matemáticas, en 2017 –aunque consiguió más adhesiones que ahora– el porcentaje de JxC fue del 37 por ciento de los votos válidos.

En relación a 2019, cuando además de cargos legislativos se ponía en juego la Presidencia de la Nación, Juntos se hizo de 912.407 (42 por ciento), casi 200 mil más que los apoyos a Losada. Aunque, como se dijo, son elecciones de distinta naturaleza y cuya validez comparativa es menor.

Como fuera, JxC es el único frente político que en la última década exhibió un camino ascendente en el electorado santafesino en comicios nacionales, aunque en ese período no pudo hacer pie en la Gobernación provincial.

De acuerdo a los datos de la Cámara Nacional Electoral, la expresión política del neoliberalismo local en 2013 cosechó 516.444 (26 por ciento); en 2015 creció a 576.749 (27 por ciento); en 2017 dio un salto a 743.139 (37 por ciento); en las presidenciales de 2019 llegó a un techo de 912.407 (42 por ciento) y el último domingo mermó a 730.034 (40 por ciento), lo que de todos modos le permitió ser la alianza más votada.

La trayectoria electoral de JxC muestra que en Santa Fe encontró un electorado fiel a la "marca". Es decir, un voto refractario al peronismo que sufraga por perfiles tan disímiles como los de Losada y Cantard, pero que no elige –al menos hasta ahora– a uno de ellos para gobernar la provincia.

Parte de los votos que nutren su fuerza electoral son drenajes del FAP, que en los últimos 8 años mostró una caída constante en el número de adhesiones en comicios legislativos nacionales, y del peronismo en sus diferentes versiones, que de todos modos mejoró su desempeño en los dos últimos turnos.

FLACO DE LIDERAZGO

El archipiélago de sectores que conforman lo que se denomina peronismo santafesino, que desde el oscilante Reutemann –fue menemista, duhaldista, bancó al kirchnerismo y luego se peleó para acercarse a su amigo Macri– hacia acá no construyó un liderazgo indiscutido y vigoroso en términos electorales, logró sin embargo en las dos últimas elecciones mejorar su desempeño anterior.

El último domingo, la lista encabezada por el periodista y senador

provincial, Marcelo Lewandowski, para el Senado de la nación, se ubicó en el segundo lugar de las más votadas con 582.914 (32 por ciento).

Si bien "perdió", el FdT achicó de 10 a 8 la brecha con JxC en relación a las primarias de septiembre, y mejoró en casi 80 mil votos la performance de las legislativas nacionales de 2017. En aquel momento obtuvo el 25 por ciento de los sufragios válidos, que ahora se convirtieron en 32 puntos.

"Jamás nos vamos a poner tristes porque estamos convencidos de lo que hacemos, de nuestro rumbo y de nuestro camino", dijo Lewandowski tras el resultado electoral.

"Tengamos empatía, bajemos el tono con el odio, todos tenemos virtudes y defectos, pero nadie se puede subir a un pedestal para señalar con el dedo quiénes son mejores o peores", dijo, para agregar que "vamos a seguir peleando por el corazón productivo que tiene que ser Santa Fe" con eje "en la producción y el empleo".

En 2013, las anteriores elecciones de diputados nacionales, el entonces Frente para la Victoria alcanzó 430.589 votos en Santa Fe, equivalente al 22 por ciento de los que asistieron a aquella convocatoria a las urnas. Es decir, 10 puntos menos que ahora.

El mejor desempeño electoral del peronismo en elecciones nacionales de los últimos ocho años fue en 2019, cuando obtuvo 890.561 sufragios (41 por ciento) y quedó sólo a un punto de JxC, el ganador de ese turno. De todos modos, en aquellos comicios se jugaba la Presidencia de la Nación, que concita toda la atención del electorado y arrastra detrás de esa categoría a los cargos legislativos. Entre aquellas y estas elecciones el FdT perdió en Santa Fe más de 300 mil votos, en línea con su performance nacional post pandemia.

Las elecciones de medio término suelen emplearse como mensaje de la ciudadanía a sus gobernantes, tanto de apoyo como de descontento de su acción de gobierno. Su proyección lineal hacia los comicios de cargos ejecutivos de dos años después es un error, como lo demuestra la historia de los últimos años.

La pandemia dejó un tendal de derrotas de oficialismos en todo el mundo. Son los que tuvieron que lidiar con una situación excepcional e inédita. Que los electores les cobren las facturas es lógico.

En Argentina, la de coronavirus se sumó a la pandemia de endeudamiento externo, caída de la producción y el empleo e incremento de la pobreza, y la desprotección de los sectores más vulnerables de la sociedad que sembró el macrismo.

El presidente Alberto Fernández pareció entender que en los dos años que le quedan de gobierno se juega –de acuerdo a sus resultados concretos- la continuidad del proyecto político del FdT.

En la plaza de Mayo, durante la celebración del Día de la Militancia, dijo: "Nos quedan muchas batallas por dar, como terminar con el problema de la deuda, enfrentar definitivamente a los formadores de precios para controlarlos y decirles basta, que el crecimiento que tanto añoramos llegue a cada rincón de la patria y que no se concentre en el centro del país sino que se vaya al norte y al sur".

Añadió que "el primer objetivo es recuperar la economía, poner en marcha la industria y llenarla de trabajadores, hacer que los ingresos se distribuyan igualitariamente entre todos los argentinos. Hoy es un día oportuno para que demos inicio a esta segunda etapa de nuestro gobierno y empecemos con toda nuestra fuerza a levantar lo que haya que levantar en la Argentina".

> Juntos por el Cambio es el único frente político que mostró un permanente ascenso en el electorado, salvo el último domingo que perdió dos puntos en relación a 2019.

UNA INMENSIDAD

Temprano en la noche del domingo, antes de que se conocieran los resultados oficiales del escrutinio provisorio, la candidata a senadora nacional del FAP, Clara García, habló ante sus seguidores con los datos de las mesas testigo que tradicionalmente procesa el Partido Socialista.

"Lo que hicimos es inmenso", dijo la actual diputada provincial, en un festejo que contrasta con el resultado alcanzado en las urnas.

Los candidatos del FAP –que perdió a una parte del radicalismo en detrimento de JxC- recibieron 226.252 votos, el 12 por ciento del total de los válidos. Creció en relación a las primarias, como las demás fuerzas, porque había conseguido 188.054 adhesiones.

García hizo referencia a la muerte de su compañero, el ex gobernador Miguel Lifschitz, quien era el "candidato natural" al Senado de la nación por esa coalición política, y que según el Frente explica la caída electoral.

"Hoy hubo un mensaje muy claro, Santa Fe está diciendo necesitamos que los gobiernos nos

impulsen, no que nos detengan. Por eso estamos convencidos que arranca una nueva etapa en la provincia de Santa Fe, que nos va a encontrar humildes pero con una escucha enorme hacia la gente y con la pasión de ser protagonistas de lo que se viene", agregó la candidata.

Las elecciones de medio término son el punto alto del FAP en los últimos años. En las nacionales de 2017 consiguió poco más que ahora, 287.613 votos, el 14 por ciento.

Sin un candidato presidencial fuerte, en 2019 quedó atrapado en la polarización entre el peronismo y el macrismo y apenas obtuvo el 9 por ciento para sus candidatos a legisladores.

En las presidenciales de 2015 le pasó lo mismo y se quedó con 10 puntos, en una elección también repartida en dos polos.

Mientras que en los comicios legislativos nacionales de 2013, con Hermes Binner como cabeza de lista de diputados, el FAP había captado 803.485, equivalente al 41 por ciento, una cifra similar a la que en los últimos comicios se inclinó hacia Juntos por el Cambio.

Para 2023 faltan dos –eternos- años. Las elecciones del último domingo entusiasman a los autores de la tercera experiencia neoliberal argentina con la posibilidad de volver al poder público, exaltación fundada en los resultados electorales del último domingo. Tienen a favor que Macri no está gobernando, lo cual no es poco.

El FdT tiene ese plazo para congraciarse con quienes le dieron el voto en 2019, a la espera de cambios que –pandemia mediante- no pudo llevar adelante. De los resultados de sus políticas públicas hacia las mayorías populares –que colisionan con los intereses del poder real- dependen sus resultados en las urnas, que nunca hay que dar por sentado 700 días antes de los comicios.

PONÉ LA RADIO Y
PONÉ LA PAVA

NOSOTROS PONEMOS
EL FUEGO

LUNES A VIERNES DE 7 A 12
RADIO REBELDE ROSARIO 99.3

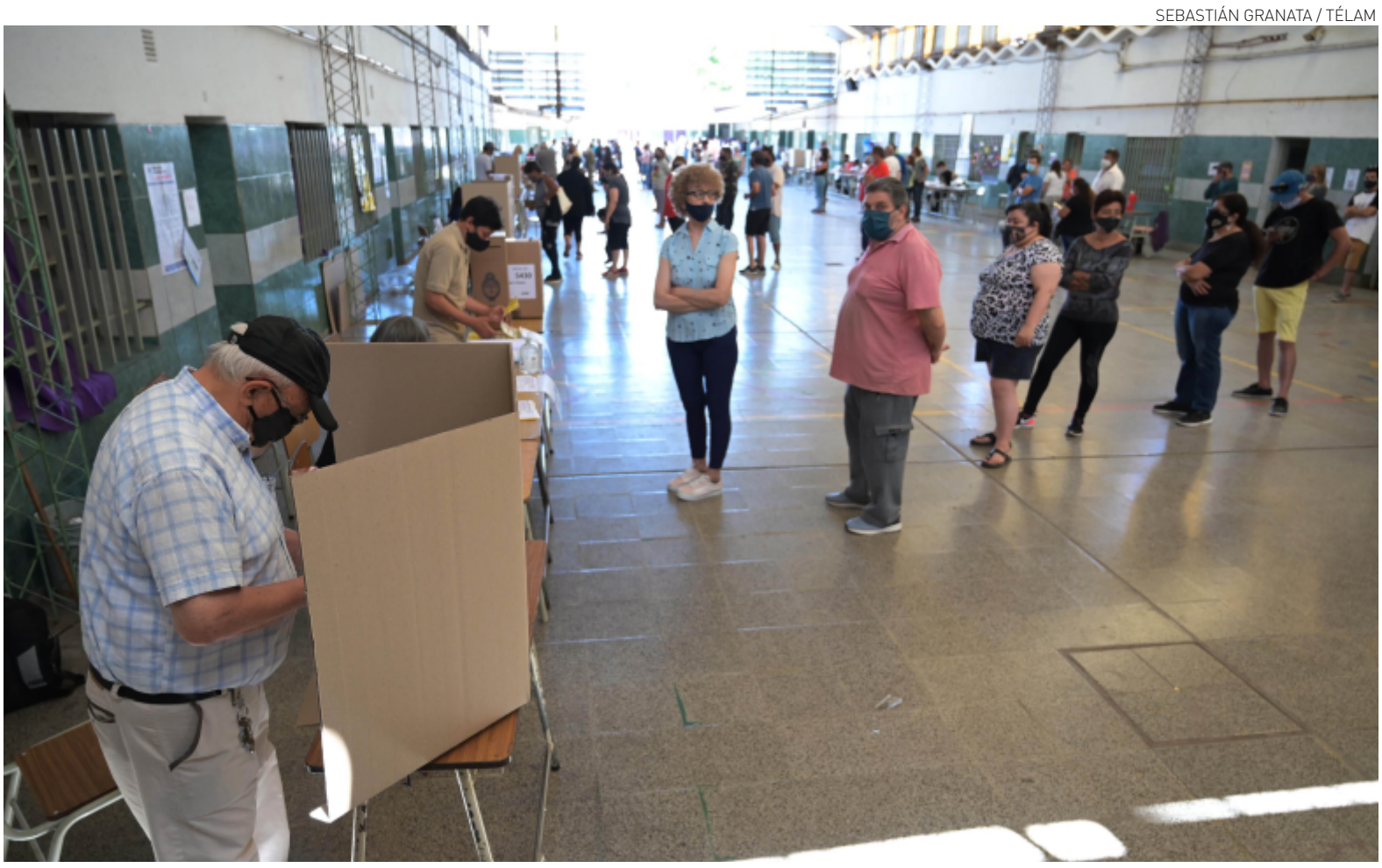
SANTA FE
CTA
DE LOS TRABAJADORES

¿FESTEJICIDIO?

El Manual de las **chocheras criollas**

Progresistas y peronistas celebraron tras las generales locales como si hubieran crecido en votos o reavivado esperanzas populares. Pero la primera hipótesis no se verifica en los datos; y la otra suena más a técnicas de coaching que a realidad efectiva.

SEBASTIÁN GRANATA / TÉLAM



Por **Manolo Robles**

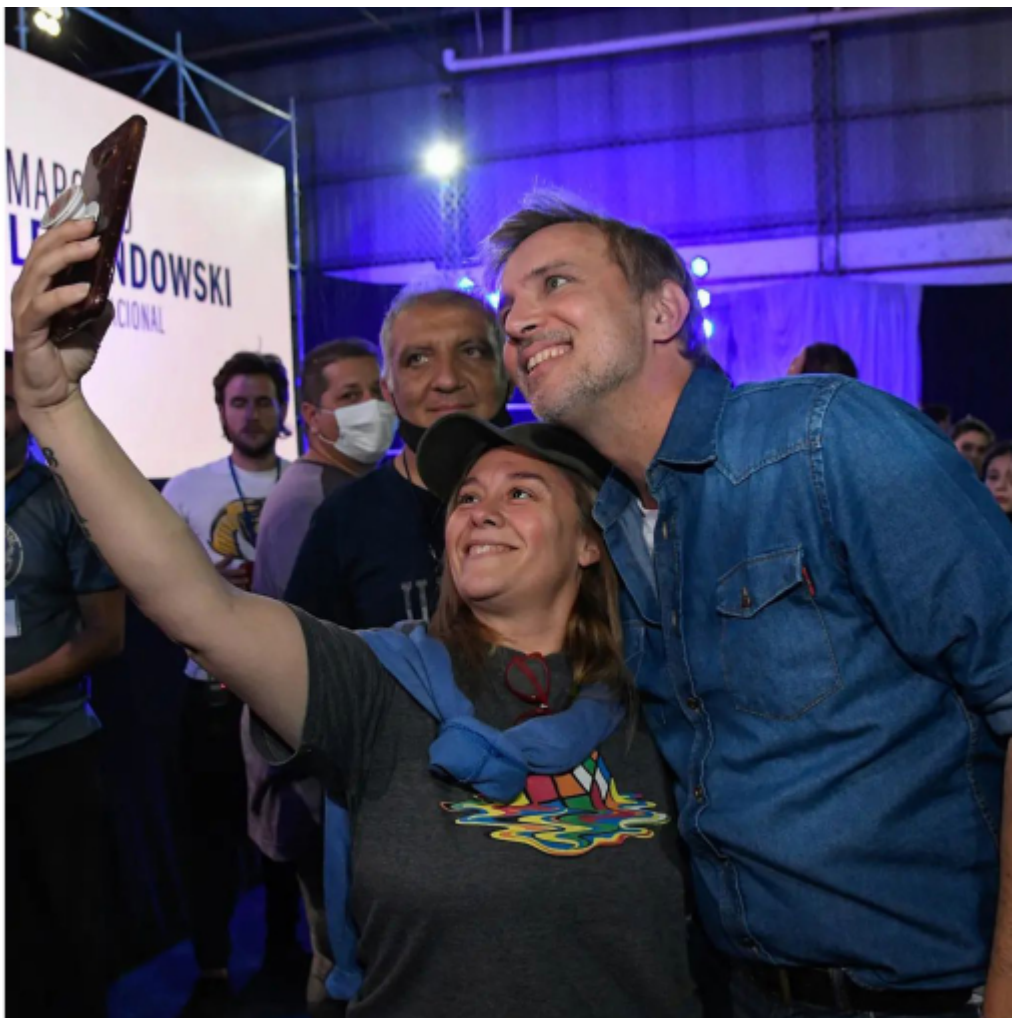
Más allá del acting que indican los sabiondos del marketing que también recomiendan siempre atender con un buen catering a "la prensa", da para acentuar, desde el oficio periodístico siempre afecto a saborear canapés de búnkeres, una pregunta respecto de los resultados de la nueva jornada electoral vivida el 14 de noviembre más reciente de la historia: ¿Qué festejaron el domingo a la noche los "ganadores" de las elecciones para concejales en Rosario? Tanto la del Frente Progresista como la del Frente de Todos, que fueron en ese orden las más votadas de las cinco listas que figuraron en la boleta única, lograron en noviembre una cantidad de votos que debería generar más alerta que jolgorio en los dirigentes y candidatos y candidatas de ambas fuerzas.

En las generales, la encabezada por Ciro Seisas apenas pudo sumar poco menos de 7 mil votos a los que habían obtenido en su conjunto las listas que habían pujado dentro del Frente Progresista en las primarias. En el caso de la que llevó al frente a Lisandro Cavatorta, el incremento respecto de lo obtenido por el Frente de Todos en las Paso fue un poco más, unos 14 mil sufragios. Pero en ambos casos, sirve señalar que fueron 37 mil más que en septiembre los ciudadanos y ciudadanos que acudieron a las urnas. Y que en septiembre hubo alrededor de 50 mil votos para los frentes y alianzas que no pudieron llegar al piso exigido para después participar de las generales. Así, de esos 87 mil "nuevos" votos que se pusieron en juego, las listas de Seisas y Cavatorta solo lograron 21 mil, pese a contar con los siempre influyentes respaldos de los gobiernos municipal uno, y provincial otro, lo que acentúa el contraste con lo sumado entre septiembre y noviembre por dos de las otras listas que participaron: la de Mejor, con Miguel Tessandori al frente, pasó de más de 33 mil a casi 85 mil; y la de Ciudad Futura con Juan Monteverde como primer candidato de 35 mil a 77 mil.

La quinta lista en discordia, expresión de Juntos por el Cambio, había logrado poco más de 84 mil sufragios en las primarias y llegó a 96 mil y chirolas en las generales, por lo que su evolución fue más similar a las de progresistas y peronistas que a las de mejoristas y futuristas. Con todo, es insoslayable que la nómina del macriradicalismo pudo sostenerse aunque haya sido de las más afectadas por circunstancias no forzadas ni esperadas, como la del episodio que involucró a familiares directos de su primera candidata, Ana Martínez, que el domingo 14 a la noche se mostró mucho más mesurada que los exultantes Seisas y Cavatorta.

Esos 96 mil y piquito de votos que logró Juntos por el Cambio en este turno electoral apenas supe-

SADOP
Sindicato Argentino de Docentes Privados
Avellaneda 805 | Rosario
0341-437 6382 / 6391
contacto@sadoprosario.org
@sadoprosario
Sadop Rosario
Sadop Rosario
sadoprosario.org



ran en unos mil a los que la misma fuerza obtuvo bajo el nombre de Unión PRO en las también legislativas locales de medio término del año 2013. Después, en las del 2017 celebradas en plena ola amarilla, el mismo sector pero con el nombre Cambiemos saltó a poco más de 206 mil votos, por lo que puede concluirse que desde entonces hasta aquí las aguas de los neoliberales a la rosarina bajaron bastante. Tal vez tenga que ver con que eso de cambiemos no se verificó en los nombres de los principales candidatos: en 2013, la lista para el Concejo llevó en los dos primeros lugares a "Anita" y Carlos Cardozo, igualito que en este año. Y en 2017, Martínez y "Charly" ocuparon el segundo y tercer lugar en la nómina detrás de Rodrigo López Molina, que esta vez fue por más al postularse para diputado nacional, pero terminó venido a menos al ser derrotado en las primarias.

Tanto en el 13, como en el 17 y en este 21, los vaivenes de la derecha argentina del nuevo siglo en las legislativas rosarinas impactaron principalmente en el caudal electoral del espacio que hoy se referencia en el intendente Pablo Javkin, que puede ufanarse de ahora haber crecido respecto de la compulsa inmediatamente anterior. Y ciertos es que en el 17, cuando "Roy", "Anita" y "Charly" celebraron esas más de 200 mil adhesiones, el socialismo y aliados obtuvieron casi 35 mil votos menos que los juntados ahora con Seisas y compañía. El punto es que al compararse con las elecciones del 2013 la diferencia es más o menos similar pero a la inversa. En definitiva, todo indica que lo que va y viene entre unos y otros es ese entre 30 y 40 por ciento del electorado que tiene en común una atávica aversión por el peronismo.

> Tanto la del Frente Progresista como la del Frente de Todos, lograron en noviembre una cantidad de votos que debería generar más alerta que jolgorio en los dirigentes y candidatos de ambas fuerzas.

En cuanto al devenir del peronismo en las disputas legislativas locales de medio término, se puede apreciar que cavar en las arenas mediáticas no sirvió para agrandar la torta. Con Cavatorta como figura incorporada para mejorar el rendimiento, la cosecha pesó apenas por encima de los 110 mil votos, que son 4 mil menos que los de hace cuatro años con Roberto Sukerman al frente de la nómina y solo 7 mil más que los de 2013 con la lista oficial encabezada por Héctor Cavallero, a los que cabe sumarle los también 7 mil logrados por la disidencia de entonces expresada en la candidatura de Sebastián Artola, que equipararían la cosa.

> De los 87 mil "nuevos" votos que se pusieron en juego, las listas de Seisas y Cavatorta solo lograron 21 mil, pese a contar con los siempre influyentes respaldos de los gobiernos municipal y provincial.

Con estos panoramas, resulta difícil atribuir a los caudales electorales generados el motivo de tanta celebración en los búnkeres de los frentes Progresista y de Todos. Tampoco es sencillo buscar por fuera de ese aspecto principal cuando de comicios se trata. Más bien al contrario. La algarabía de Ciro y Lisandro sonó a por lo menos extemporánea si se tiene en cuenta que entre quienes estaban del otro lado de las pantallas están mayoritariamente disconformes con la realidad que viven por razones por todos conocidas que no viene al caso volver a enumerar. Porque no se trata de salar las heridas ya ardientes ni el nuevo in crescendo de la embestida de los fogoneros de la antipolítica. Sí, de preguntar si a esta altura de la soiree los dirigentes de los partidos y movimientos políticos de raíz popular no deberían revisar tanta fe en los acting, marketing y catering. Porque la desmovilización, la desconfianza y las ganas de que baje el precio del asado que cunden por estos días entre quienes llenan las urnas, suenan bien reales.

PLAN PLURIANUAL

Prioridades a la salida de las urnas

Pasaron las elecciones legislativas y surgen preguntas: ¿Hay acuerdo con el FMI? ¿Con ajuste? ¿Quién paga el ajuste? Inflación, salarios y empleo, desafíos hacia 2023 y más allá del Fondo.

Por **Guillermo Griecco**

Cuando todavía se contaban los votos y se difundían los primeros resultados de las elecciones legislativas, a eso de las diez de la noche del pasado domingo 14, el presidente Alberto Fernández sorprendió con un mensaje grabado, al estilo cadena nacional, en el que con tono mesurado anunció que la primera semana de diciembre enviará al reconfigurado Congreso un proyecto de ley para que se debata un "programa económico plurianual para el desarrollo sustentable", tal como fue presentado.

La iniciativa a discutir, además de (se supone) contemplar una hoja de ruta con las principales variables económicas proyectadas a varios años, incluirá los avances en la renegociación de la deuda-bomba-impagable con el Fondo Monetario Internacional, "sin renunciar a los principios de crecimiento económico e inclusión social", según lo expresó el jefe del Estado la mismísima noche en la que casi todas las fuerzas políticas festejaron.

"En esta nueva etapa profundizaremos esfuerzos para llegar a un acuerdo sustentable con el FMI. Debemos despejar las incertidumbres que conllevan deudas insostenibles como ésta. Y debemos hacerlo preservando las condiciones que nos permitan seguir por el sendero de la recuperación económica con generación de empleo, apuntando al mismo tiempo a una reducción persistente del mal inflacionario".

Esto dijo el presidente de la Nación en el mensaje institucional, grabado antes de conocerse los números de la compulsa electoral de medio término y divulgado previo a pronunciar otro discurso más efusivo y en vivo en el centro de campaña. En el primero, donde AF anunció el proyecto de plan plurianual, apeló al diálogo y al consenso con el arco opositor. El okey a esa convocatoria y el axioma conjunto para implementar un programa económico de pospandemia resultan algo raros.

En lo que a priori resultaría ser el preámbulo del acuerdo con el Fondo, el primer mandatario también dio a entender, al anunciar el envío de este proyecto de ley, que en la "segunda etapa" que se abre para el Frente de Todos, que incluyó una suerte de relanzamiento de gestión con la multitudinaria marcha por el Día de la Militancia el miércoles 17, no habrá lugar para recetas de ajuste, menú clásico que impone el organismo internacional a los países acreedores, una situación que sin dudas desembocaría de modo directo en una derrota para el oficialismo en las presidenciales de 2023.

En la convocatoria de la CGT a la histórica Plaza de Mayo, con participación de las dos CTA, movimientos sociales y distintas organizaciones políticas que conforman el Frente de Todos, Alberto, único orador, volvió sobre el tema: "Nos quedan muchas batallas por dar, como terminar con el problema de la deuda, enfrentar definitivamente a los formadores de precios para controlarlos y decirles basta, que el crecimiento que tanto añoramos llegue a cada rincón de la patria".

FONDO DE... ¡OJO!

El Frente de Todos celebró la remontada matemática en las elecciones legislativas pese a la derrota a manos del frente opositor Juntos. Si bien dio vuelta la taba en varios distritos al cotejar lo ocurrido en las Paso, entre los alcances positivos del revés electoral el oficialismo recuperó aire político que sirve para aplacar intentonas de "golpe blando" que siempre cocina la derecha vernácula, que antes de los resultados de los comicios habló de "transición ordenada" cuando faltan todavía dos años para las elecciones presidenciales.

El oficialismo se mantiene como primera minoría en la Cámara de Diputados de la Nación pero perdió quórum propio en el Senado. Entre interpretaciones y lecturas poselectorales en disputa, desde el FMI esperan que Argentina avance en un plan económico que cuente con "un amplio apoyo político y social". Desde el Fondo hasta mencionan entre los desafíos más apremiantes para la Argentina "la alta inflación". Desde la calle, en tanto, varios sectores vienen alertando sobre las exigencias del organismo multilateral que comanda Estados Unidos, con objetivos económico-financieros pero también geopolíticos.

El plan plurianual y los entendimientos que el gobierno de Alberto Fernández haya alcanzado con el staff del Fondo Monetario Internacional, con aval pleno del FdT pero sujeto a modificaciones y debate, deberán ser avalados o refrendados por el Congreso. Algunos dirigentes opositores y periodistas ironizan (o no tanto) con que la masiva marcha por el Día de la Militancia fue "en respaldo al acuerdo con el FMI". En realidad pareció más un reclamo, al menos desde algunos gremios y movimientos sociales, para que el gobierno nacional no se entregue con los ojos cerrados a las exigencias leoninas del Fondo.

"Hay que recuperar la economía nacional con inclusión y justicia social, con plena vigencia de los derechos laborales y de la seguridad social. No vamos a admitir cercenamiento alguno de esos derechos, como han propuesto diputados electos por la oposición e impulsan las grandes corporaciones económicas. También para recordar que las políticas neoliberales y de flexibilización laboral que pregonan siempre significaron caída del mercado interno, destrucción del entramado productivo y del empleo, financiarización de la economía y brutal endeudamiento", señalaron desde el sindicato La Bancaria al participar de la movilización en el día en que se recordó un nuevo aniversario del regreso de Juan Domingo Perón a la Argentina en 1972, luego de dieciocho años de exilio.

CUESTIONES DE FONDO

Las negociaciones por la deuda entre la Argentina y el FMI se iniciaron el año pasado, un 2020 roto por la irrupción de la pandemia y sus gravísimas consecuencias. El último contacto formal fue en la reciente cumbre del G20 en Italia. El gobierno de AF busca

reestructurar la megadeuda por 45 mil millones de dólares que tomó prestados y sin aval del Congreso la administración que lo precedió, la de Cambiemos, en 2018, crédito político destinado a financiar el último tramo del gobierno de Mauricio Macri y el intento fallido de su reelección.

También los billetes verdes del préstamo fueron a parar a las arcas de bancos y fondos de inversión que se llevaron afuera dividendos de la bicicleta financiera que aceitó el gobierno neoliberal que lideró el empresario ex presidente del club Boca Juniors, reconocido por él mismo en una entrevista televisiva, algo que prohíbe el propio Fondo en sus estatutos y por lo que, entre otras cosas, torna escandalosa la deuda con el FMI.

En las negociaciones que lidera el ministro de Economía Martín Guzmán, el gobierno buscó extender los plazos para las cuotas de devoluciones del problemático crédito, el mayor préstamo de la historia del Fondo, que a la sazón actúa como instrumento de dominación y de vigencia de políticas neoliberales. De igual forma, el país pidió que el organismo revise los sobrecargos en las tasas. En todo, el FMI viene bajando el pulgar.

El desastroso gobierno de Macri, que pulverizó salarios, empleo y deterioró la calidad de vida de las grandes mayorías, más la continuada pandemia de coronavirus y su impacto mundial, originaron una crisis de enorme magnitud, sanitaria, sociolaboral y económica. Si bien el gobierno tomó algunas medidas antiinflacionarias, como congelar hasta enero precios máximos en productos de consumo masivo, con el propósito de frenar aumentos desmesurados definidos por monopolios y oligopolios de la alimentación, en los hechos le resulta difícil controlar el índice de inflación y recomponer ingresos, en un contexto complejo, con más del 40 por ciento de la población bajo la línea de pobreza.

DESAFÍOS Y EXPECTATIVAS

Nicolás Pertierra, del Centro de Estudios Económicos y Sociales Scalabrini Ortiz (Ceso), advirtió que "falta conocer el contenido concreto de la propuesta (del plan económico plurianual), de hecho falta saber si será una declaración de objetivos y metas, como que Argentina tiene que crecer, bajar la inflación, achicar la brecha cambiaria, todo muy evidente y cosas que no tienen mucha discusión. Pero... ¿cómo se hace eso?; ¿qué prioridades hay?; ¿se ponen límites de gastos, de déficit, de tarifas, de subsidios a la energía, o no hay nada de eso? ¿O se anuncia un programa de reactivación? Todo está por verse".

En declaraciones a el eslabón, el economista sostuvo: "El punto es contemplar qué hacer si el Fondo se pone demasiado duro con sus exigencias. Ahí puede ser necesario que el gobierno tome medidas, de hecho para mí ya lo debería estar haciendo independientemente del acuerdo con el Fondo o no, porque si el FMI se pone demasiado duro con sus exigencias va a tener que mostrar un apoyo a su política económica más contundente que el que tuvo en las elecciones y va a tener que mostrar los buenos resultados de esas políticas".

Según Pertierra, "los principales desafíos están en materia de ingresos, de pobreza, sobre la situación social". El economista del Ceso concluyó: "Si el gobierno empieza a mostrar mejores números por ese lado, me parece que eso también le va a servir para negociar mejor con el Fondo".

Por su lado, el economista Juan Valerdi recordó que "en diciembre se viene un vencimiento con el FMI de 1.900 millones de dólares. La negociación con el Fondo parece empantanada porque el organismo estaría pidiendo cosas que el gobierno no podría firmar por más buena voluntad que le pusiera. Si esto ocurriese la gente lo reclamaría mucho en la calle y probablemente no pasaría por el Congreso".

Para el docente de la Universidad Nacional de La Plata, "si el gobierno argentino acepta las condiciones del Fondo resultaría una debacle política, social y de soberanía para la Argentina. Hay condiciones que van escritas y otras, geopolíticas, como la puja de Estados Unidos con China, que no están escritas. Pero si cedes a empeorar leyes laborales vas a tener un problema grande. El potencial acuerdo con el FMI debe estar en el Congreso y debe haber manifestaciones donde la gente no le deje pasar al gobierno algo que sea inaceptable para la mayoría de la población".

Según opinó Valerdi, "hay problemas serios más allá de la negociación con el Fondo, organismo que con sus ajustes sucesivos y recesivos destruyó la economía de muchos países. Entre esos dilemas, la inflación no se detiene y se erosiona el salario real, se genera más pobreza e indigencia y no permite relanzar el mercado interno. Vamos a ver si el gobierno está dispuesto a ponerse más firme con los monopolios y oligopolios formadores de precios en alimentos y en otros rubros, como la energía, a los que les importa poco las resoluciones oficiales como el congelamiento derretido de precios de la Secretaría de Comercio".

Con respecto al plan económico plurianual que el Ejecutivo enviará al Congreso, el economista Juan Valerdi fue cauto y pidió "una discusión amplia que incluya a todos los sectores". Y agregó: "Si la imposición del Fondo teñida de acuerdo es para darle amnistía a la truchada que hizo el macrismo con el FMI y la oposición acompaña alegremente quiere decir que estamos en problemas y nos condena a tener metido al FMI en el país como mínimo diez años".

EL PELUSA ILUSTRADO

Un libro Rep **maradoniano**

El dibujante Miguel Repiso publicó *Diego, nacido para molestar*, un homenaje en clave humorística al más grande futbolista de todos los tiempos: "Hay una cosa casi religiosa, que empapa toda la obra, como una especie de construcción del Dios", adelantó.

Por **Santiago Garat** y **Facundo Paredes**

Miguel Rep nació como Miguel Repiso en abril de 1961, en la bonaerense localidad de San Isidro. Pero en vez de cortar al medio su nombre, como hace la mayoría a la hora de crear un apodo, lo hizo con el apellido y selló así su firma como artista. Su obra se puede seguir en libros, diarios, revistas, murales, portadas de discos, en la tele y la radio, en el cine, en afiches, en la web. En la Argentina y en el mundo.

Seis meses antes de su nacimiento, doña Tota parió a Diego Armando Maradona, con quien Miguel comparte generación y varias otras cuestiones, tal como lo presenta Pedro Saborido en el prólogo de Diego, nacido para molestar, de reciente publicación. "Diego siempre buscó la manera de volver a pisar una cancha. Miguel hace todo para seguir dibujando. Así es la gente que no deja de hacer lo que siempre hizo de chico: jugar a la pelota o dibujar. Toda una carrera tratando de seguir siendo un nene", lo compara el histórico ladero de Diego Capusotto, y quien ahora hace las veces de vocero y entrevistador de Rep en las presentaciones públicas.

REBELDES Y SOÑADORES

Diego Maradona nació el 30 de octubre en el hospital Evita, de Lanús, en el seno de una familia peronista. Esas dos figuras emblemáticas volvieron a coincidir en 1973, cuando ya el Pelusa deslumbraba a propios y extraños en los tradicionales Juegos Evita, luego prohibidos por la dictadura cívico militar. Miguel Rep los volvió a juntar en los títulos de sus dos últimas publicaciones editoriales. "Los dos libros (el de Evita y el de Maradona) se llaman Nacida y Nacido para molestar", dice, y sobre el más reciente de ambos, comenta: "Primero fue esta cosa de descubrir si yo tenía un Maradona para contar, un Maradona para dibujar y para hacer humor. Y sí, lo tenía, porque fuimos compañeros vitales en ese sentido, teníamos la misma edad".

Las páginas con la historia (o historieta, bah) del Diego se dividen en 6 capítulos, es decir, cada una de las décadas –las ganadas y las perdidas– que vivió entre los mortales. "Arranco con los años 60, y así hasta el último capítulo que es la eternidad", cuenta el autor, y sigue de manera cronológica: "También tuve que ordenar los hechos, que siempre son muchos. En los 60 está toda su infancia hasta que cumple 10 años. Está Cebollitas y toda la formación, que te diría casi religiosa, que empapa todo el libro, como una especie de construcción del Dios. Después, en los 70 llega a Primera con Argentinos Juniors y juega la Copa del Mundo de Japón, donde sale campeón juvenil. Y el 80 es su grán década, la década de oro, en la que sale campeón del mundo en México, en Boca y en Nápoli".

Luego se viene el Diego ex futbolista: "Eso es como el arranque, pero después arranca otra cosa, como administrar la gloria hasta el final, que son las últimas tres décadas, que son necesarias para una figura tan universal como Maradona, quizá la figura más universal que haya. Él deja el fútbol en el 98 y después empieza otra leyenda: director técnico, el tipo que habla todo el tiempo, que es rebelde, que está en política, que tiene escándalos pero que nunca deja el fútbol, hasta Gimnasia".

Por eso, Rep tuvo la difícil misión de "ordenar esa vida" vivida a mil por cien, como cantaría Manu Chao. "Buscar los lugares que podían ser imágenes nuevas, recorrer los goles, dibujarlos. Eso que fue mucho, mucho laburo, ahora es un libro", resalta.

NACIDO PARA DIBUJAR

Las páginas de la extinguida revista Cuarta Dimensión, interesada en la vida extraterrestre (cualquier parecido con descubrir barriletes cósmicos es pura coincidencia), fueron testigo del primer dibujo de Miguel Rep, que apenas tenía 14 abriles. Después pasó por Humor Registrado y está desde los inicios en Página/12. Tiene casi 40 libros de su autoría, y en la pantalla chica pasó por Canal Encuentro y América 24. Y es muy maradoniano, aunque antes no se había dado cuenta. "En la literatura soy borgeano, en el humor gráfico soy quiniano, en tango soy piazzoliano, en artes plásticas soy picassiano. Siempre estoy buscando eso, agarro a los que resumen y engrandecen su género. Eso me parece que es Diego en el fútbol del Río de la Plata, y lo hizo como nadie y mejor que nadie, y creo que va a ser difícil superar, no sólo su técnica, sus malabares, sino también su capitanismo, eso de plantarse en la cancha y ganarsela con su personalidad", confiesa.

El humorista gráfico, que ilustró el libro El Negro de París, de Osvaldo Soriano –entre muchas otras obras de otros autores– asegura que "siempre tuve a mi Diego" para volcarlo en su nuevo trabajo, "por esto de convivir siempre mediáticamente con él, que a todos nos pasó que alguna vez nos enojáramos". Y añade: "Y hasta que no se termina su existencia, uno no cierra esa historia con él. Ahora digo «qué suerte que tuve de ser contemporáneo», y entonces me convencí que podía hacer una biografía ilustrada de Maradona, desde un punto de vista de acompañamiento generacional también, porque es muy importante analizarlo generacionalmente. Es decir, que nació en los 60, que tuvo su formación en esos años, que a pesar de la villa era otro tipo de villa y otro tipo de marginalidad o pobreza, y después tuvo su ascenso, que lo va regulando".

Sobre este último aspecto, recuerda que Maradona "siempre fue famoso, en su hogar era el niño preferido, en el barrio era el mejor con la pelota, lo mismo en los Cebollitas, siempre descolló. Entonces, toda esa construcción de fama, y de dominio de los medios, y del público y de la palabra y de la pelota, fue muy gradual y después lo que tiene que hacer es bajarse de eso e ir por otro lado. Él es un producto de su generación".

Para reconstruir parte de la vida de D10S, Miguel cuenta que "iba mirando mucho de Diego en libros, en YouTube, en el periodismo, y sobre todo –como en el libro de Evita– estuve acompañado por la investigación de Jorge Repiso", hermano y periodista. "Él es una cosa de letra cierta, de certezas y de documentación", dice, y aclara: "Pero en los otros trámites confié en mi juicio. Me encerré y confié en mi capricho de autor, porque, primero, al libro lo hago para mí, y después para los

demás. Ahora me doy cuenta de que es un libro de todos".

Por último, remarca que –tal como lo hizo con la Abanderada de los humildes– "haría esto con gente que ya no está entre nosotros, porque descubrí que hasta que la gente no cierra su vida no se puede hacer una biografía, porque siempre te puede dar una sorpresa". Y remata: "Diego, la última sorpresa que nos dio fue no resucitar el 25 de noviembre".

MEMORIAS DE UN WING DERECHO

"Miguel es muy patadura con la pelota, y a Maradona nunca se le conoció un dibujo", lo vuelve a comparar Saborido. Y Rep no lo puede rebatir, ya que en el verde césped se define como una especie de ¿falso 9?: "Soy delantero, una especie de wing izquierdo, con proyección a 9 pescador y hago goles de prepo". Pero resume, sin vueltas: "Jugando soy malo".

Este atacante de gran porte culpa de su falta de sincronización entre la izquierda y la derecha con la pelota a que "no tengo una infancia de potrero, tuve que aprender muy tarde". Aunque destaca su espíritu de garra: "Voy con unas ganas tremendas a jugar, porque me gusta mucho".

> "Primero fue eso de descubrir si yo tenía un Maradona para contar, un Maradona para dibujar y para hacer humor. Y sí, lo tenía, porque fuimos compañeros vitales en ese sentido, teníamos la misma edad"

Es hincha de Boca y le encanta ver fútbol, por la tele. "No suelo ir a la cancha", admite, y agrega: "No soy un sabedor, de las estrategias y eso. Cuando voy a la tribuna no hablo, sino que escucho a los demás, lo mismo en un bar. Pero el fútbol es el deporte que más amo". Y ahora es de los que se suben a la Scaloneta: "Estoy bastante con la Selección, después de enojos, pero soy muy mirador de fútbol".

YO ME PONGO LA CAMISETA

Miguel es de esos tipos que uno sabe, sin estar ni cerca de conocerlo personalmente, que abraza las causas nobles y que está donde y cuando tiene que estar. Por eso no sorprendió en absoluto verlo llegar a la ex Esma, donde se realizó la jornada Diego nos une, que reflejó a través del arte, la literatura, la música, el ajedrez y el testimonio de apasionados y apasionadas por la figura de Maradona, la relación estrecha del Pelusa con la lucha por los derechos humanos. "Mi partido político son los derechos humanos, son las Madres y las Abuelas", sentencia, pariendo una consigna. "En aquellos años oscuros estaba en la revista Humor Registrado, que apareció en el 78, y debo decir que yo en esos tiempos no estaba muy políticamente avezado, estaba muy metido en el dibujo, publicaba en la revista

> "Eso es Diego en el fútbol y creo que va a ser difícil superar, no sólo su técnica, sus malabares, sino también su capitanismo, eso de plantarse en la cancha y ganarsela con su personalidad"

porque me gustaba", confiesa Rep sobre la época de la última dictadura cívico militar, pero aclara: "De a poco me fui enterando. Recuerdo haber firmado una solicitada por los derechos humanos, para las Madres. Y a partir del 82, de la Guerra de Malvinas, siempre he estado cerca de esas causas, cerca de las Madres y las Abuelas, de los organismos. Estar en la ex Esma no es ir a un lugar que no conozco, fui cuando se abrió, es un lugar doloroso, pero nuestro".

Pinta bien

En el marco de las presentaciones de *Diego, nacido para molestar*, la parada de Miguel Rep en Rosario será el miércoles 1° de diciembre. La cita será en el Complejo Cultural Atlas (CCA), ubicado en Mitre 645, comenzará a las 19, y le harán la segunda la directora teatral y gestora cultural *Chiqui* González, y el periodista Federico Fritschi. "Los espero", se despide quien ilustró *El Ingenioso Hidalgo Don Quijote de la Mancha* y *La Divina Comedia*, y autor de *Y Rep hizo los Barrios* (Planeta, 2014), *Bellas Artes* (Planeta, 2014), *Postales* (Planeta, 1993), *200 años de Peronismo* (Planeta, 2010), entre tantos otros.

AUMENTAN LOS EMBATES DE LOS PODERES FÁCTICOS CONTRA LA DEMOCRACIA EN LA REGIÓN

A desestabilizar, **a desestabilizar**

Fracasó otro intento de golpe en Bolivia. La ultraderecha dispuso un paro violento en rechazo a una ley anti-fuga de capitales. Pero la resistencia del pueblo pudo más y debieron levantar la medida.

Por **Pablo Bilsky**

AFP-TÉLAM

En Perú, el presidente Pedro Castillo continúa pendiendo de un hilo, sitiado por el Congreso y pese a las muchas concesiones que tuvo que hacer en busca de gobernabilidad. Los poderes fácticos y los medios hegemónicos de todo el mundo intentaron una vez más desestabilizar al gobierno de Cuba organizando un 15 N que terminó en un fiasco. La "N", de noviembre, terminó significando "nadie" porque esa fue la convocatoria que logró la intentona. En este marco de embate de la derecha regional, en Bolivia, el gobierno y la mayoría del pueblo que lo apoya lograron desactivar otro intento de golpe.

El lunes 8 de noviembre, la oposición al gobierno de Luis Arce declaró un paro general por tiempo indeterminado, que incluyó cortes de rutas y calles, lo que produjo tensión, desabastecimiento y enfrentamientos entre quienes apoyan al gobierno y los que lo repudian.

Si bien la protesta fue nacional, sólo se notó en las regiones y ciudades donde son mayoría los opositores al gobierno: Santa Cruz de la Sierra y Potosí. Es que la organización del paro, que desde un principio el gobierno de Arce denunció como "un intento de desestabilización", estuvo comandada por los denominados comités cívicos con sede en esas ciudades.

Con una prédica violenta y explícitamente golpista, Rómulo Calvo se convirtió en unos de los líderes de los cívicos cruceños que impulsó el derrocamiento de Arce. Luis Fernando Camacho, de activa participación en el golpe contra el ex presidente Evo Morales, es el otro referente de más peso dentro de la derecha.

NO AL FRENO DE FUGA DE DIVISAS

Entre los motivos esgrimidos por los organizadores del paro se mencionan, entre otros, el rechazo de la oposición a la ley aprobada en agosto, que establecía poner un límite a la fuga de divisas, y tomaba medidas contra la legitimación de ganancias ilícitas y el financiamiento del terrorismo. Esto fue lo que particularmente generó inquietud en la oposición, que temía que fuera usada "como herramienta de persecución política".

Y el gobierno cedió a las presiones, dio marcha atrás y va a derogar la ley antilavado. Pero la oposición quiere más. Primero aseguró que seguirá con el paro a partir del rechazo a otras leyes y medidas de gobierno. Pero luego "suspendió" la medida de fuerza.

Al anunciar que retirará la ley, el presidente de Bolivia hizo referencia a los "saqueos en algunas regiones del país por parte de gremios y comités cívicos y confió en que la situación se normalice". Pero la derecha quiere todo lo contrario, más allá de las concesiones del gobierno de Arce.

"Escuchando las demandas del pueblo boliviano, las demandas sectoriales, hemos tomado la decisión de abrogar la Ley 1386 a objeto de, primero, allanar el camino para que no exista el mayor pretexto para seguir enlutando, para seguir maltratando, para seguir paralizando nuestra economía", dijo Arce.

LOS GOLPISTAS FUERON DERROTADOS

Según informó el sitio de noticias del diario boliviano La Razón, tras una reunión con sus aliados, el presidente cívico cruceño Rómulo Calvo suspendió el paro indefinido y aseguró que se trató de una derrota del Gobierno el haber logrado la anulación de la ley de lucha contra el lavado de dinero, aunque advirtió que sólo se trata de una batalla y que de volverse a "atentar a nuestra libertad y democracia volveremos a las calles".

La decisión fue comunicada en una conferencia de prensa, en la que no mencionó en qué quedó la demanda de anulación del paquete de leyes llamadas "malditas" y la restitución de los 2/3 de voto para todas las decisiones en el Legislativo, que sumaron al pliego de demandas del paro que llevaron adelante en alianza con gremiales y transporte pesado.

> En Potosí hubo un campesino muerto como consecuencia de los enfrentamientos entre cívicos y campesinos, mientras que en la capital cruceña se vivieron varios momentos de mucha tensión.

"Hemos conseguido este logro del pueblo boliviano, es sólo una batalla, pero la lucha debe continuar. El paro indefinido que iniciamos el 8 de noviembre con gremiales, transporte y la adhesión militante de salud ha sido un instrumento de la lucha, pero la resistencia al totalitarismo tiene que continuar con este y otros instrumentos", advirtió.

"Levantamos el paro indefinido desde este momento y nos declaramos en emergencia y movilización permanente", sostuvo, y señaló: "Han salido derrotados, no han logrado doblegar a un pueblo que valientemente defendió con firmeza y convicción su derecho".

Santa Cruz y Potosí se constituyeron en los centros de las protestas. En Potosí hubo un campesino muerto como consecuencia de los enfrentamientos entre cívicos y campesinos, mientras que en la capital cruceña hubo varios momentos de tensión. "De intentar consumarse otro atentado a nuestra libertad y democracia volveremos a las calles con más fuerza y vigor. Quedan otras batallas por librar, la lucha por nuestra libertad sigue en pie", insistió Calvo.

LOS MOVIMIENTOS SOCIALES, ALERTAS

Según informó el sitio de noticias chileno Red Uno, el secretario ejecutivo de la Central Obrera Boliviana, Juan Carlos Huarachi, ratificó que todos los sectores sociales continúan en estado de emergencia.

Organizaciones sociales afines al MAS, consideran que la finalidad de las movilizaciones de los cívicos no son las leyes a las que rechazan, sino son afanes de buscar la "desestabilización" al gobierno de Luis Arce.

"No es la ley 218, no es la ley 1386, el objetivo es desestabilizar el Gobierno, desgastar a nuestro gobierno", aseguró el dirigente, que anunció que continúan reuniéndose los diferentes sectores para ratificar la defensa de la administración de Arce.

La secretaria ejecutiva de la Confederación Nacional de Mujeres Campesinas Indígenas Originarias de Bolivia, Flora Aguilar, aseguró que los cívicos sólo buscan la impunidad por las personas fallecidas y heridas durante la crisis de 2019. "Su objetivo es hacer golpe de Estado", agregó, al tiempo que explicó que ni la ley anti lavado ni el "paquete de leyes" (otro fundamento para la medida de fuerza) son los verdaderos motivos. "No es la ley, no es el paquete de leyes, es hacer un golpe de Estado", insistió.

Según el sitio de noticias boliviano Ahora el pueblo, Aguilar denunció la receta del golpe de Estado que utiliza la derecha: "Tiene un plan con una metodología y acciones que derivan en todo lo que está pasando en el país, como movilizaciones callejeras, el apoyo de partidos políticos de la derecha y sectores afines".

El secretario ejecutivo de la Confederación Sindical de Comunidades Interculturales Sindical de Comunidades Interculturales Originarias de Bolivia, Esteban Alavi, afirmó que tras el anuncio del gobierno de derogar la Ley 1386 ya no habría "ningún argumento" para continuar con las movilizaciones.

PIÑERA SE VA CON EL RABO ENTRE LA COLA, PERO SURGIÓ OTRO CONSERVADOR MÁS RECALCITRANTE

Chile picante

El país trasandino elige presidente este domingo. Un ultraderechista polariza con un referente de la nueva izquierda, en medio de un clima tenso, en donde además sigue vigente el proyecto de una nueva Carta Magna que deje atrás la pinochetista.

AFP-TÉLAM

Unos 15 millones de ciudadanos chilenos están convocados este domingo para elegir al sucesor del presidente conservador Sebastián Piñera en el Palacio de La Moneda. El mandatario saliente llega debilitado y envuelto en el escándalo de los Pandora Papers, aunque el Senado lo salvó esta semana del juicio político. En tanto, de los siete postulantes que se presentan a reemplazarlo, sólo dos ocupan el centro de la disputa con chances serias: Gabriel Boric referente de la nueva izquierda chilena y José Antonio Kast, un ultraderechista. Según los sondeos previos, que últimamente son una mera referencia por la gran cantidad de pronósticos fallidos, ninguno de los dos candidatos conseguiría el 50 por ciento de los votos necesarios para obtener la mayoría. Ante este escenario, volverían a enfrentarse en una segunda vuelta el 19 de diciembre.

Desde el 18 de octubre de 2019, con el estallido social que dejó un saldo de 22 muertos, 2.200 heridos (de los cuales más de 200 perdieron sus ojos), Chile atraviesa una etapa de ebullición política, con marchas y contramarchas, que ahora tiene como etapa candente la disputa electoral por la primera magistratura.

Como representante de lo que muchos analistas denominan la "nueva izquierda chilena", aparece con posibilidades Boric, de 35 años, el más joven de los postulantes. Surgido entre los líderes estudiantiles que en 2011 encabezaron las protestas por una educación gratuita, libre y de calidad –junto a Camila Vallejo, Karol Cariola y su actual vocero de campaña, Giorgio Jackson– luego se convirtió en legislador por el Frente Amplio y ahora en postulante a La Moneda por la coalición Apruebo Dignidad.

Del otro lado, como contraparte y a tono con otros fenómenos similares en varios países, y que parecen salidos de un laboratorio, surge el ultraderechista Kast, quien creció al paso de declaraciones altisonantes de "mano dura" contra la inseguridad, contra la migración y en defensa de la dictadura de Pinochet. En pocas semanas, el líder del Partido Republicano chileno se convirtió en tendencia y muchos encuestadores lo dan como favorito. El combo de su propuesta ultraconservadora se completa con más fórmulas archiconocidas y de corte "libertario" como recortar el gasto estatal y bajar los impuestos. Pero hay más: es hijo de alemanes, su padre fue oficial nazi de la Wehrmacht en la Segunda Guerra Mundial, tiene nueve hermanos, nueve hijos y es adherente del movimiento católico Schoenstat.

Más atrás entre las preferencias previas aparecen en la puja el candidato oficialista Sebastián Sichel, y el insólito postulante virtual Franco Parisi, líder del Partido de la Gente, quien reside en Estados Unidos y hace campaña desde las redes sociales. Cerca de ellos también pelea por un tercer lugar Yasna Provoste, de la Democracia Cristiana.

¿PELIGRA LA NUEVA CARTA MAGNA?

Luego de 13 meses de constantes jornadas electorales para definir la reforma constitucional, a los constituyentes, candidatos presidenciales, gobernadores, intendentes y concejales, en medio de la tensión social, Chile vuelve a elegir. Ya aprobó la reforma de la constitución pinochetista, pero la aparición del ultraderechista Kast generó algunos interrogantes. El líder del Partido Republicano fue el único que prometió que, en caso de ser electo, buscará que la nueva Constitución no sea aprobada en el Plebiscito de Salida el año próximo, para que se mantenga la Constitución de Pinochet.

El politólogo de la Universidad de Santiago de Chile, Marcelo Mella Polanco, consideró que la mayoría del país respalda el trabajo de la Convención Constituyente y es favorable a un trabajo exitoso que permita superar la Constitución de la dictadura de Pinochet.

> De los siete postulantes que se presentan, sólo dos ocupan el centro de la disputa con chances serias: Gabriel Boric referente de la nueva izquierda chilena y José Antonio Kast, un ultraderechista

Este respaldo ciudadano –analizó el especialista ante la agencia Télam– , determina que indirectamente exista un respaldo, una complementariedad entre la Convención Constituyente y aquellas candidaturas que son favorables a la elaboración de una nueva Constitución, como las del líder de izquierda Boric, el oficialista Sichel, la representante de la ex Concertación Provoste, el miembro del Grupo de Puebla Marco Enríquez-Ominami, el dirigente de derecha Parisi y el profesor Eduardo Artés.

Claro que la excepción es Kast, aunque en los últimos días también ha dicho que le brindará respaldo a la Convención que tiene un plazo máximo de 12 meses para cumplir con su tarea.

Luego de su instalación, el pasado 4 de octubre, la Convención Constituyente definió su reglamento de funcionamiento y votación para luego pasar al debate de contenidos de la nueva Constitución. En este debate, según describió Alfredo Follonier, corresponsal en Chile de la agencia Télam, estarán presentes algunos temas que fueron reclamos centrales en las calles en 2019 y que se impusieron como bandera para varios de los candidatos presidenciales: eliminar el sistema previsional AFP, garantizar el acceso al agua como recurso natural, garantizar un mayor acceso a la educación universitaria, reconocimiento constitucional a las comunidades ancestrales mapuches y mayor autonomía a las regiones.

Además, se espera que dentro del debate de la nueva Constitución se establezca cuál será el sistema político chileno, es decir, si será un régimen presidencialista o si, como plantean algunos constituyentes, será un régimen parlamentario, el segundo en la historia de Chile tras un breve experimento entre finales del siglo XIX y 1925.

Más allá de la tensión propia de un período electoral, para Pollanco, Chile vive un momento de gran complejidad, "una confrontación de dos subjetividades" entre el sector que promueve los cambios que reclama el ciudadano, la oposición, y otro, dominado por el oficialismo y la ultraderecha, que ve el futuro con "incertidumbre y miedo en un contexto de crisis económica" y "los resultados y efectos de la pandemia".

QUEMA ESOS PAPERS

El Senado de Chile rechazó el martes pasado la acusación constitucional contra Piñera, por las irregularidades en la venta de un proyecto minero reveladas en los Pandora Papers. Los 29 votos necesarios para la destitución no se alcanzaron durante el debate.

En octubre pasado, la Fiscalía abrió una investigación de oficio contra Piñera tras la publicación de los Pandora Papers, en los que se expusieron la venta de acciones del polémico proyecto minero Dominga en 2010, la cual se efectuó en las Islas Vírgenes Británicas, territorio considerado un paraíso fiscal.

Dominga, que prevé la explotación de hierro y cobre, viene generando controversia en Chile por su cercanía al archipiélago de Humboldt, un conjunto de ocho islas e islotes que resguardan uno de los ecosistemas más ricos del mundo con especies como ballenas, pingüinos y chungungos (especie de nutria).

En el mismo día de la presentación del juicio político, el mandatario ordenó la militarización por 15 días en cuatro provincias del sur, Biobío, Arauco, Malleco y Cautin, debido al aumento de la violencia del conflicto territorial del Estado chileno con el pueblo mapuche.

Piñera, con una fortuna valorada por Forbes en unos 2.900 millones de dólares, según publicó Infobae, entregará el mando recién en marzo de 2022. Terminará así su segundo mandato como presidente malherido políticamente con una aprobación muy baja, de entre el 12 y el 18 por ciento, y no se sabe si su destino será el Senado o directamente pondrá fin a su carrera.

Para el analista político chileno Marco Moreno, más allá de la votación del Senado, Piñera fue derrotado políticamente. "Creo que la acusación en la Cámara de Diputados (la semana anterior) terminó por ponerle una lápida a su intento de tener un legado, a su intento de ser un gobernante que trascendiera a la historia, porque la historia lo va a recordar como un Presidente que fue acusado en dos oportunidades", dijo en el periódico El Mostrador.

EL DERECHO A HABLAR CON SALTITOS

La enseñanza de Wado

El ministro del Interior aprovechó el ataque a su disfluencia para invitar a conocer de qué se trata y recomendó la web de la Asociación Argentina de Tartamudez, un espacio para derribar prejuicios.

Por **Marcela Isaías**

Las niñas y los niños tienen derecho "a hablar y a tartamudear", "a tener una maestra que tenga información sobre tartamudez", "a tener tiempo para hablar" y también "a hablar con saltitos", se lee en una lista de derechos que tienen las infancias. Los promueve la Asociación Argentina de Tartamudez, la ONG que el ministro del Interior Eduardo Wado de Pedro recomendó conocer.

La invitación de Wado llegó tras las declaraciones públicas que hiciera para todo el país, en el contexto de las elecciones del domingo 14 pasado. "Anoche leí en las redes muchas consultas sobre mi manera de hablar. Les comento que tengo disfluencia (o tartamudez) y todos los días trabajo para mejorar y superarme. Les comparto para los que les interese la página de la Asociación Argentina de Tartamudez", escribió el ministro Wado de Pedro en su cuenta de twitter.

Lo que de manera sutil el ministro llamó "consultas sobre mi manera de hablar" en realidad habían sido groseras burlas en las redes sociales sobre su disfluencia. Odios y prejuicios que eligió capitalizar y transformar en una oportunidad de aprendizaje.

Y lo hizo poniendo a circular desde ese mismo tuit la de esa ONG, para que se conozca más sobre la disfluencia o tartamudez.

"Tomar conciencia, conocer... Para generar cambios, para desmitificar lo negativo, el prejuicio y la burla. Lograr que sea un hecho natural y público", se lee de arranque apenas se ingresa a la página sugerida. Quienes trabajan en esta asociación –así se presentan– son profesionales, personas con disfluencia o que se interesan en el tema. La meta que los reúne es la investigación, la prevención y difusión de todo lo relacionado con la tartamudez.

Uno de los propósitos que persiguen es que "la sociedad hable con conocimiento acerca del tema", además de saber cómo actuar. Mucho del trabajo en el que se apoya la asociación está destinado a las familias y a las escuelas. Es valioso en información y orientación para al menos empezar a derribar mitos y prejuicios.

Así, por ejemplo, se promueven "talleres para padres" en los que son invitados a compartir las dudas de todo lo que sucede como familia de "un niño que a veces se traba". También jornadas de capacitación en alteraciones de la fluidez, en especial para profesionales de la fonoaudiología.

MITOS, REALIDADES Y HERRAMIENTAS

Así como Wado invitó a conocer cómo trabaja todos los días para superarse y mejorar, desde la AAT llaman a desmitificar afirmaciones sobre la tartamudez.

Algunos de esos mitos aseguran que "las personas que tartamudean no son inteligentes", la realidad es que "no existe ninguna relación que vincule a la tartamudez con la inteligencia". Otro mito sostenido es que "la tartamudez puede ser «incorporada» por imitación o por escuchar a otra persona tartamudear", pero la verdad es que "la tartamudez no puede ser «incorporada». Nadie sabe aún la causa exacta de la tartamudez, pero estudios recientes indican que la historia familiar (genética), el desarrollo neuromuscular y el medioambiente del niño, incluyendo la dinámica familiar, juegan un papel importante en el inicio de la tartamudez".

Para ayudar a superar los mitos sobre la disfluencia, la ONG ofrece una serie de guías para familias y docentes. Tienen un carácter claramente orientador para saber cómo actuar ante un niño con alteraciones en la fluidez del habla (tal como se define a la tartamudez). Por ejemplo, una de las recomendaciones para padres y madres es la de mantener la misma actitud que se tiene con un niño o niña que habla de fluido: escuchar lo que tiene para decir. Y siempre interesarse en lo que está diciendo, porque "importa más el contenido que la forma".

La página que recomendó Wado de Pedro es también una invitación a pensar la escuela como un espacio de oportunidades, para desterrar aquellas situaciones caracterizadas por la discriminación y el rechazo.

"Para el grupo de alumnos que tartamudea, la opción inclusiva representa la esperanza de que la escuela se transforme y desarrolle de tal manera que se eliminen las barreras que impiden su participación y hacen que se sientan excluidos", se lee en las herramientas –por cierto, material riquísimo– ofrecidas a las y los docentes en esta página de la AAT.

DERECHOS E IDENTIDAD

La tartamudez –explican desde la asociación– no es una enfermedad, por lo tanto se descarta hablar de "cura". En cambio, el énfasis está en saber que se puede revertir o mejorar, con el tratamiento fonoaudiológico adecuado, y desde lo antes posible.

Esa posibilidad es la que defiende Wado de Pedro al decir "todos los días trabajo para mejorar y superarme", y que hace colectiva al compartir información. Pero de eso también hablan sus logros. Es abogado, egresado de la Universidad de Buenos Aires (UBA) y cursa la maestría en Administración y Políticas Públicas en la Universidad de San Andrés. Ocupó distintos cargos públicos como el de secretario general de la Presidencia (2015), diputado nacional por la provincia de Buenos Aires (2011-2019), trabajó en el Poder Judicial de la Nación, y tuvo distintos cargos en el Partido Justicialista, además de ser uno de los impulsores de la agrupación política La Cámpora..

Wado es hijo de Enrique de Pedro y Lucila Révora, militantes asesinados y desaparecidos durante la última dictadura cívico militar. El padre en abril de 1977, la madre en octubre de 1978. Wado no había cumplido los dos años –se repasa en del Estado argentino– cuando fue secuestrado por grupos de tareas que operaban para los genocidas. Sus tíos lograron rescatarlo, y fue con quienes se crió en Mercedes, provincia de Buenos Aires.

Con la calidad de un maestro de la vida, Wado convirtió su historia de dolor en otra de militancia por la memoria, la verdad y la justicia, por los derechos humanos, desde la Agrupación Hijos, de la cual es uno de sus fundadores. Y por ese mismo camino hace de su disfluencia una ocasión para desterrar prejuicios y discriminaciones. Esa es la enseñanza de Wado.

PENSAR LA POSPANDEMIA

Solidaridad para cerrar las brechas

La reciente Conferencia Regional americana del sector reivindicó al cooperativismo como herramienta para "construir una economía que cuide a las personas y que cuide al ambiente".

TÉLAM

"Los efectos económicos y sociales derivados de la pandemia profundizaron las brechas estructurales de desarrollo que ya existían en la Región de las Américas", aseguraron las cooperativas del continente al cabo de dos jornadas de debates en línea llevadas a cabo a principios de este mes de noviembre.

Desigualdad, baja productividad, informalidad y fragmentación de los sistemas de protección social son algunas de las falencias estructurales, agravadas por la pandemia, que fueron incluidas como parte del diagnóstico en las Conclusiones de la 22° Conferencia Regional de Cooperativas de las Américas.

"La población mundial, con los gobiernos de sus respectivos países, sigue viviendo bajo la amenaza del COVID-19, que está gravemente afectando a cualquier dimensión del vivir, del empleo, de la economía y del medio ambiente", advirtieron desde la organización que nuclea a 100 entidades de 24 países, con más de 200 millones de asociados.

Acerca de la respuesta que dio y puede seguir dando el sector cooperativo a esta crisis, destacaron la resiliencia, innovación, servicios a la membresía, patrimonios financieros y sociales e incidencia hacia los Gobiernos.

"Hemos puesto en marcha acciones y medidas basadas en nuestro Plan Estratégico, fortaleciendo el diálogo y los proyectos con los organismos intergubernamentales, invirtiendo en capacidades técnicas, desarrollando servicios a la membresía basados en el conocimiento y el trabajo por plataformas sectoriales y temáticas."

Además de estas conclusiones, la Conferencia dejó como saldo una declaración donde se advierte sobre "la grave situación" del continente provocada por la pandemia, con su secuela de fallecidos, desocupados, aumento de la pobreza y el daño provocado en la sociedad y en la economía.

"Ante el retroceso de todos los indicadores de bienestar del continente con la pandemia", Cooperativas de las Américas manifestó en ese documento el compromiso "con la reconstrucción y la mejora de las políticas públicas y servicios de salud, trabajo, economía, educación, seguridad social y sostenibilidad medioambiental".

Además, rescató los acuerdos institucionales con la OEA, la Cepal, Aladi, FAO e IICA, ponderó la puesta en acción del séptimo principio cooperativo y expresó "la defensa de la democracia y la paz en los países del continente".

"El mejor modelo para construir una economía que cuide a las personas y que cuide al ambiente"

En la apertura, el presidente de Cooperar y de la ACI, Ariel Guarco, sostuvo: "En las grandes crisis prevalece el paradigma de la cooperación. Podemos aprovechar esa convicción para mostrar al mundo, ávido de nuevos caminos, que somos el mejor modelo para construir una economía que cuide a las personas y que cuide al ambiente".

Guarco invitó a todos los cooperativistas de América a llevar sus propuestas al Congreso Cooperativo Mundial, que tendrá lugar del 1 al 3 diciembre en formato híbrido, es decir que se podrá asistir de manera presencial en Seúl, Corea, o seguirlo en línea.

En esa línea, convocó a "terminar de dinamizar todas las ideas y las propuestas" que fueron impulsadas desde esta Región hace cuatro años, cuando el actual presidente de la ACI fue elegido por los miembros asociados de todo el Mundo. "Una Alianza Cooperativa Internacional que no se encierre en su Identidad, sino que, desde su Identidad, señale el camino frente a los grandes desafíos globales", fue la propuesta que Guarco llamó a reafirmar en este próximo Congreso y en la Asamblea mundial que se realizará en junio, en Sevilla.

La apertura de la actividad contó también con los mensajes de la presidenta de Cooperativas de las Américas, Graciela Fernández; la secretaria ejecutiva de la Cepal, Alicia Bárcena; y al presidente de Costa Rica, Carlos Alvarado.

PARTICIPACIÓN ARGENTINA

Más de cien representantes del cooperativismo argentino formaron parte de los debates que se dieron durante los dos días que duró la 22°Conferencia Regional. El secretario de Cooperar y miembro del Comité Ejecutivo de Cooperativas de las Américas, Ricardo López, moderó el panel magistral del segundo día, integrado por la directora regional adjunta de la de la Organización Internacional del Trabajo (OIT), Claudia Coenjaerts; y el subdirector regional de la Organización Mundial de la Salud (OMS), Jarbas Barbosa da Silva.

López, además, expuso en la sesión de Salud y Educación realizada el día anterior. El jueves, en efecto, se llevaron a cabo nueve sesiones paralelas que abordaron distintos aspectos de "las respuestas del cooperativismo a la crisis a partir de los principios y valores".

En varias hubo presentaciones de exponentes argentinos. Carlos Mansilla, secretario de Relaciones Internacionales de Cooperar, habló en la de Vivienda; Sergio Clur, del Banco Credicoop, en la de Desarrollo Digital; Josefina Sánchez, de la cooperativa de cuidados Soltrecha (Fecootra-Conarcoop), en la de Trabajo y Servicios; Javier Di Biase, de Sancor Seguros, junto a dos jóvenes integrantes de cooperativas escolares de Sunchales, en la de Educación Cooperativa; y Pablo Barbieri, de la Cooperativa Obrera, en la de Transformación Digital y Consumo.

Fuente: La Gaceta de Cooperar

PEDRO Y CÓMPLICES PRESENTA "MUNDO VIEJO"

Una pelota que se hace **más grande**

El cuarto disco del grupo encabezado por Pedro Jozami, retoma la canción de autor en base a una variedad de ritmos y composiciones orgánicas que interpelan a un orbe "desgastado y curtido".

Por **Juan Pablo de la Vega**

Pedro y Cómplices presenta su nuevo disco este sábado en el Teatro de Empleados de Comercio.

"Del egoísmo me fui cansando, no disparo pero siempre voy cantando", expresa Pedro Jozami en Zombie egoísta, el track que abre Mundo Viejo. Once años atrás, este laburante de la música recibió un consejo de su compañero de banda. Hacé tus propios temas, le dijo, mientras compartían Pura Sangre, un grupo de música centroamericana pensada para fiestas y eventos. De esas palabras resonantes nació Pedro y Cómplices, que a fuerza de canciones, empuje y autogestión llegó a este tiempo para lanzar su cuarto álbum de estudio.

En su casa de calle Rueda, frente al Parque Yrigoyen, y a pocos metros de la cancha del Charrúa, Pedro Agustín Jozami, pianista, cantante y compositor rosarino, recordó que aquel cumpa que agitó sus canciones era Martín García Facal, el actual bajista y co-fundador de Cómplices, quien se puso la cinta de capitán para producir el nuevo material.

"Recibir aquella propuesta fue como un regalo, fue un punto de partida y empezó a ser como una pelota que baja y se mueve y comienza a tomar de los costados más y más fuerza", expresa Pedro, en diálogo con ***el eslabón***, mientras prepara unos mates en el patio. "Y bueno -agrega- es para cerrar los ojos y disfrutar de esa pelota que cada vez es más grande, de las sorpresas, las alegrías y sueños que se van cumpliendo".

Mundo Viejo continúa la saga de tracks de Cómplices, "que salen de a doce temas todos juntos", afirma Jozami, como contraste de la lluvia de canciones que hoy en día se publican de a una, como los viejos simples (singles).

El disco nuevo es el sucesor de Material del Infinito Abstracto (2013), Derrame de Lucidez (2016) y Nebulosa Máquina (2019), trabajos que requirieron de "esfuerzo" como de "búsqueda", aunque también de "encuentro", señala Jozami.

Como ocurrió con las anteriores producciones, las composiciones se construyeron en base a la canción con intro, estrofa, estribillo y puente, bajo una variedad de rítmicas en las que calzan historias cotidianas, encuentros con la naturaleza humana y ambiental, y los mambos de una sociedad mediada excesivamente por la tecnología "en un mundo curtido y desgastado".

"En cuanto a la diversidad de ritmos, es como la naturaleza, tiene flores, pinches, tiene lugares secos y húmedos, vegetación, pájaros, animales vertebrados e invertebrados. Y no fue buscado -sostiene el compositor-, nos encontramos con la sorpresa de que en el disco hay rock, pop, flamenco, armonías más clásicas, reggae, una samba brasileña y una zamba folclórica, con un rock pesado en el medio cuando aparece una guitarra eléctrica".

Mundo Viejo también es una recopilación de canciones atravesadas por la pandemia, en este contexto surgieron Sin Salir y Descentrado, dos de los "retro-tracks" del grupo: Celeste y Martes, jueves, viernes. Tanto para este último, como para Flamenco Villero, Pedro recurrió a la pluma de Fernado Brizuela: "Me gusta porque Berni, como le dicen, tiene una poesía totalmente diferente a la que yo tengo naturalmente, y quería contrastar".

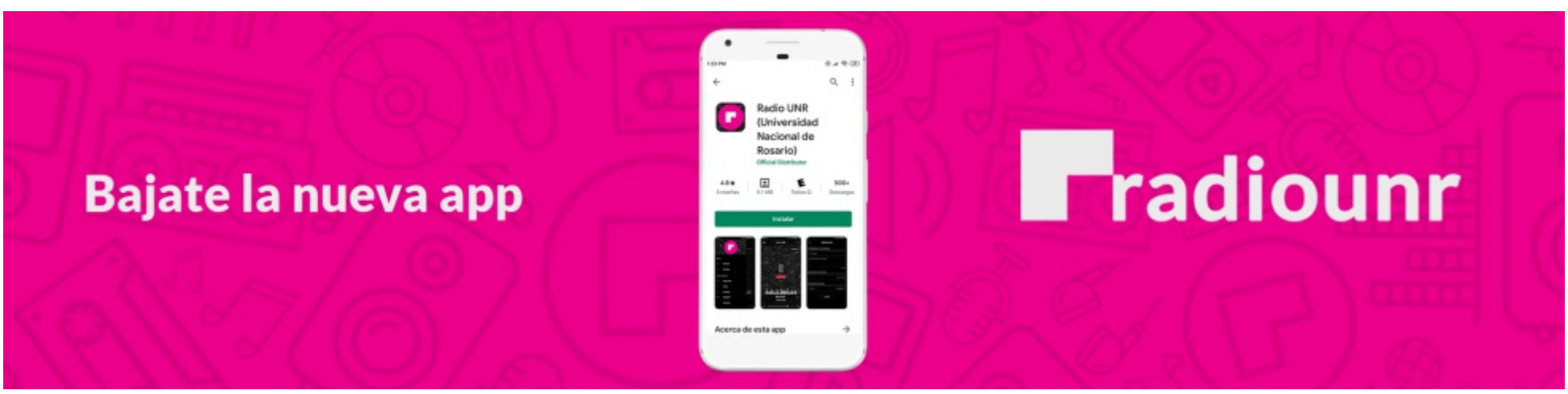
De Martes, jueves, viernes, Jozami recuerda los ocasos del día en el Club Remeros Alberdi, hace más de una década: "Pasábamos las noches y dormíamos ahí, estábamos enamorados del río Paraná".

En los bellos sonidos de una samba titulada Miedo, Pedro contrasta sonidos con lírica y lanza su melodía entre la extrañeza de una ciudad machacada y dolorida: "No sé qué somos, pero venimos a cantar". Y después de un puente, y antes de la viola eléctrica, agrega: "Sobrecargados de cuestiones diferentes, buscando la felicidad, prendiendo fuego en esta hoguera que hoy nos quema". En la canción llamada Samba, la "soledad y el encierro" se convierten en inspiración alegre; y en Hombre más, la realidad en confesión. En Algo que hacer, dice "el mundo material nos mueve los pies, vamos a caminar, que la ropa sea la piel",y Chico estimulado,es un tipo "que en su vida todo brilla desfasado"; y hoy "la rutina se convierte en desenlace, pase lo que pase". Tal vez en Zombie egoísta, la canción que abre Mundo Viejo, esté el antídoto: "Una porción de pizza, un abrazo, una sonrisa, me pueden hacer bien", y lanza la bola: "En vez de telenovela, contame una idea que pueda entender".

NO SIN SALIR

Pedro y Cómplices presentará en sociedad su nuevo disco el sábado 20 de noviembre, a las 21, en el Teatro de Empleados de Comercio, de Corrientes 450. El grupo cuenta con Pedro Jozami en voz, piano y guitarra española; Alejo Castillo en sintetizadores, guitarra acústica y coros; Martín García Facal en bajo y coros; Fernando Gulisano en batería y Juani Marti en percusión. El recital contará con la participación de Cindy Lemas (Lumila Palavecino), quien amenizará los diferentes momentos de la noche.

Las entradas se pueden obtener vía Whatsapp al 341-5503356 (de 10 a 20). Los socios de la Asociación de Empleados de Comercio (AEC) y la Asociación Mutual de Empleados de Comercio de Rosario (AMECRO), podrán asistir al show sin cargo.



CAPÍTULO 29

La hermanita perdida

Por **Roberto Retamoso**

Volví al pozo descompuesto. Me había encontrado con el tipo que secuestró a mis viejos, y que se robó a mi hermana, sin poder reaccionar. Y encima vengo a descubrir que es trolo, y pretende levantarme, ¡Si será hijo de re-mil putas!...

¡Cómo me hubiera gustado retorcerle el pescuezo!... ¡Retorcérselo como a una gallina de esas que despellejaba mi abuelo!... ¡O pisarle la cabeza, zapatearle encima, hasta reventarlo y hacerlo puré!...

Pero claro, nada de eso es posible. En primer lugar, porque el hijo de puta es grandote, está armado, y no sería fácil entrarle. Y en segundo lugar, porque si pudiera hacerlo después los otros milicos me harían pelota, y no de una sino haciéndome morir bien de a poco, cosa que lo sufra bien.

Pero no lo aguanto. ¡No lo aguanto!... ¿Qué condena es esta?... ¿Será un castigo de Dios, porque no soy un buen creyente, porque no voy nunca a misa ni le doy bola a los curas?...

¡Che, Dios!... ¡A vos te hablo, sí, a vos!... ¿Me escuchás?... ¿Me escuchás o te hacés el boludo?...

¡Decime!... ¡Decime si te parece justo que primero se lleve a mis viejos, después le arruine la vida a los abuelos, se afane a mi hermanita, y ahora ésto!... ¿No te parece demasiado?... ¿Demasiado no sólo para mí, sino para cualquier cristiano?...

No me contestás. ¿Te hacés el sordo?... Yo veo que allá arriba hay algunas nubes, pero se ve bien el cielo azul que está atrás. ¿Y vos estás ahí?... ¿En ese cielo?...

Mi abuela me decía cuando era chico que la gente se iba al cielo. Me hablaba de gente que se había muerto, unos tíos, unos conocidos, y entonces me contaba que se habían ido para allá, para pasar la eternidad a tu lado. Porque eras bueno, y porque todas las almas, la de los santos pero también la de los pecadores, querían estar para siempre con vos.

Yo le creía a la abuela. Le creía que todo el mundo quería irse con vos, porque eras el tipo más bueno que podía existir. ¿Pero sabés una cosa?... ¡Ahora tengo dudas de que seas el más bueno de todos!... Si fueras el más bueno, ¿cómo podrías permitir que me pase esto?...

No me jodás, ¿querés?... Si fuera creyente, tendría que decir que este hijo de puta es el diablo, y que vos lo mandaste para ponerme a prueba. ¡Pero yo no necesito que nadie me ponga a prueba!... ¡Nadie!... ¿Entendés?...

Ahí veo que se mueve una nube. ¿Será que me estás contestando?... ¡Qué se yo!... Cuando iba a catecismo el cura decía que a los signos divinos nadie los interpreta, porque están fuera del entendimiento humano. Me parece un verso. Yo te entiendo bien, ¿sabés?... Yo te entiendo bien, y me doy cuenta que en este momento te estás lavando las manos, como hizo Pilatos.

SUSCRIBITE!
3416407379

DESDE CANCHA RAYADA

Unidos y encolumnados

Por **Hilo Negro**

Yo no sé, no. Para Pedro las columnas de las cuadras del barrio eran como mojones referenciales. Unas eran palmeras sacrificadas para seguir viviendo, otras, más nuevas, de cemento, y en las esquinas estaban las torres de hierro. Casi todas participaban en el juego de la pica (para el que contaba) y también a la hora de apuntarles con la pelo para que nos la devuelva como un pase. Lo que más nos gustaba era hacerle un gol con cualquier bollito de papel a ese pequeño arco que imaginábamos entre las columnas y la pared.

En ese año 63, ocurrieron grandes acontecimientos. A Pedro le llamaron la atención dos: primero cuando leyó de refilón en el diario que Cortázar publicaba Rayuela y él pensó, compartiendo con su vecina, entre baldosa y baldosa a los saltos, en esa figura que parecía una columna recostada. Y segundo: el último partido del campeonato en el que Independiente salió campeón haciéndole 9 a San Lorenzo. Él nunca pudo hacer 9 goles al arquito de las columnas y la pared, ni haciendo trampa.

En el otro barrio al que fue a vivir, las columnas de la luz estaban a dos cuadras de su casa. Fue lo que primero extrañó. Por suerte, al poco tiempo ya estaban allí esperando a ser "plantadas" y a ser parte de nuestros juegos, a ser marcadas con algún corazoncito con el nombre de alguna o alguno. Al año, en tercero, la seño le dio una clase de los huesos y ahí empezó a comprender la importancia de la columna vertebral. Los grandes, los que hacían trabajos pesados, lo sabían. Por eso las fajas negras eran muy comunes entre quinteros y albañiles. Los más chicos, al ser tan livianos, no teníamos esa precaución y nuestra columna siempre estaba expuesta. En el único juego que sabíamos que había que tener cuidado era en el de Titanes en el ring, porque ahí uno se golpeaba.

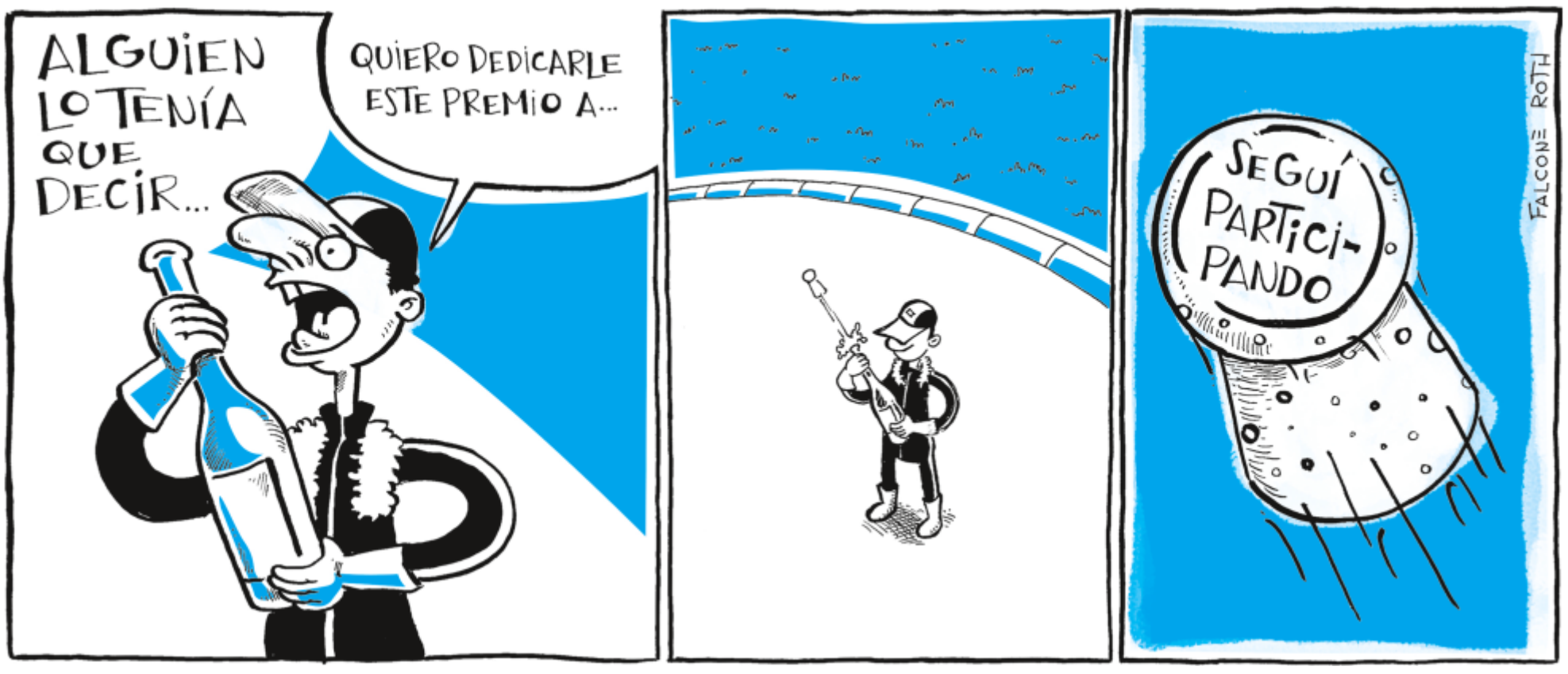
En la Vía Honda, en la previa de un paseo, Pedro averiguó cuántas columnas había entre el primer puente y el segundo. Y pensó que después de la tercera columna tendría que aparecer un beso.

Volviendo de la escuela, en una caminata a la medianoche con las sombras de las columnas como testigos, Pedro sonreía y tarareaba una canción de Favio porque los números en la hoja de 6 columnas de contabilidad le habían cerrado. Con los compañeros y compañeras, en una reunión, concluían en que la fortaleza estaba en la gran columna de estudiantes movilizados ese mediodía al Rectorado para defender los derechos, para seguir teniendo Centro de Estudiantes, entre otros reclamos.

Horas después de las últimas elecciones, algunas columnas del conteo de votos aún estaban calentitas, otras todavía vivas porque seguían modificándose. Mientras tanto, las columnas de los medios concentrados de desinformación nos trataban de engañar con números dibujados. Sobre el mediodía del lunes, las columnas del barrio que separaban una oferta con otra de la granja, seguían igual; la columna de la vereda de la verdulería seguía recibiendo la visita de una escalera de algún trabajador que no paraba, como casi todos los días, de conectar internet, ya que la demanda era constante.

Pedro me dice "¿sabes por qué son importantes nuestras columnas?, y antes que yo le responda algo, me dice –tocándose la cintura en la parte de atrás– "porque nos hace vertebrados. Y, como aprendimos, los vertebrados son, somos, una especie que evoluciona".

Y mientras miramos algunas columnas que van llegando a la plaza en este Día del Militante, y como siempre doblando por Caferatta una columna desprolija y llena de vigor, de niñas y niños que salieron de la Santa Isabel de Hungría, Pedro, sabiendo que está a metros de la última columna de madera, de palmera, que más de una vez sirvió como respaldo mientras echábamos humo esperando ver pasar aquella piba y ahora es tocada por los niños en plena corrida, me dice: "Estas pequeñas columnas pronto serán, o trataremos que sean, como las nuestras, en las que aquellas economías cerraban con los números y el pueblo adentro. Y las otras columnas, aquellas que nos movilizamos, estaban con toda una vida en plena evolución y con unos corazones latiendo patria, latiendo liberación.



Periódico semanal fundado el **2 de septiembre de 1999** por Matías Ayastuy, Juan Emilio Basso Feresin, Julián Lafuente, Rodrigo Miró y Jerónimo Principiano
propietaria: Asociación Civil Cadena Informativa Registro de Propiedad Intelectual Nº 234.810

producción periodística: Cooperativa La Masa (Mat. Nº 34.256)
dirección: Juan Emilio Basso Feresin
edición: Santiago Garat y Manolo Robles
corrección: Santiago Garat

redacción: Guillermo Griecco, Pablo Bilsky, Luciano Couso, Eugenia Arpesella, Alfredo Montenegro, Facundo Paredes, Gabriel Zuzek, Silvia Carafa, Soledad Pascual, Juan Pablo de la Vega, Victoria Iriarte, Marcela Isaías, Laura Hintze, Roberto Retamoso, Diego Roth y Marcelo Valenzuela

arte y diseño gráfico: Alejandro Bargetto, Javier García Alfaro y Facundo Vitiello
fotografía: Manuel Costa, Candela Robles, Sol Vassallo y Sur Productora
cierre de edición: Jueves 18 de noviembre de 2021

el eslabón integra la **Federación Asociativa de Diarios y Comunicadores Cooperativos de la República Argentina** (Fadiccra) y la cooperativa **Diarios y Periódicos de Santa Fe** (Dypsa)

Viamonte 33, depto. 1, Rosario, Santa Fe, Argentina **3416407379** **eleslabon@eleslabon.com.ar** **eleslabon.com.ar** **periodicoeleslabon** **eleslabon1** **periodicoeleslabon**

cooperativa la masa